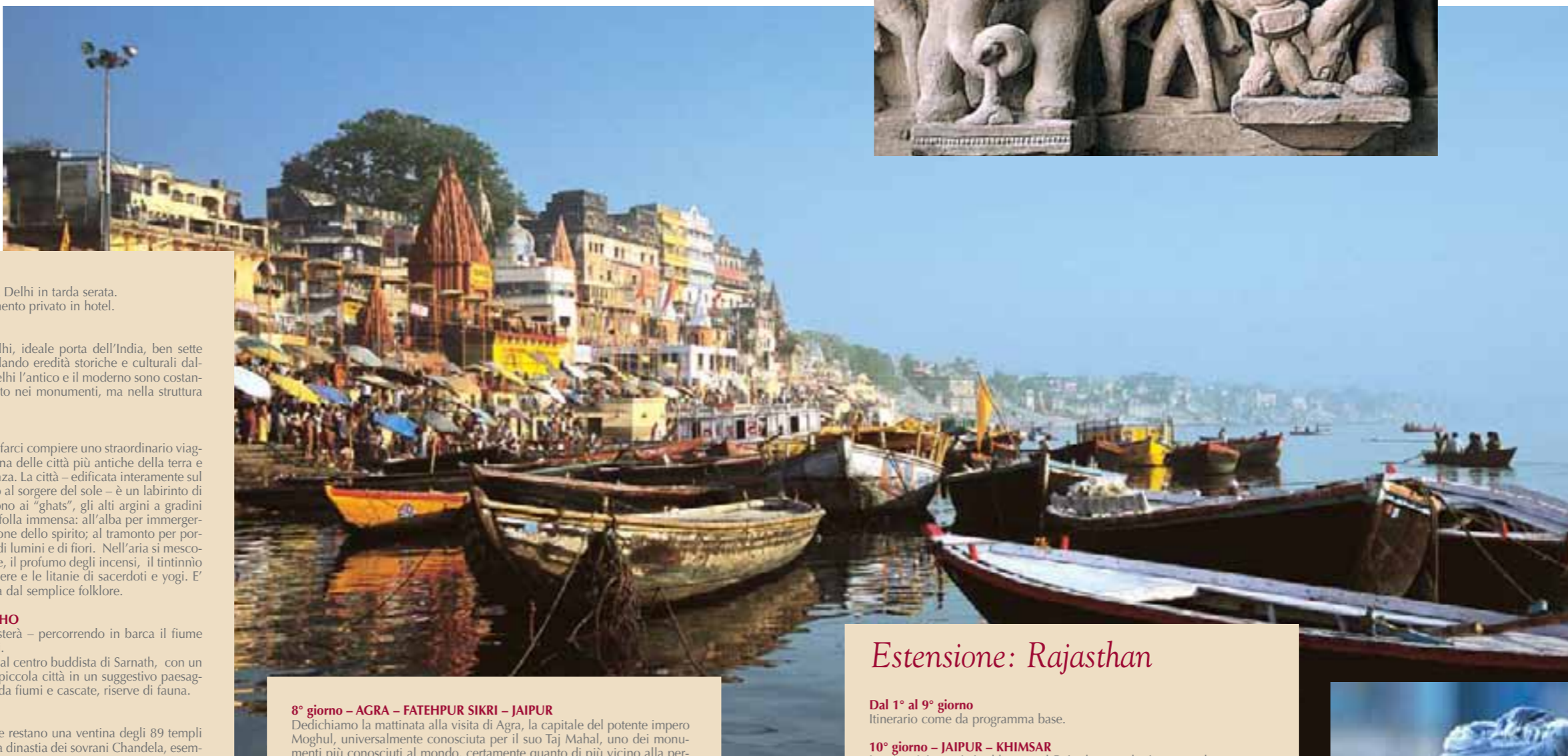


Architetture per gli dei

Dalle pianure del Gange agli avamposti del deserto, un percorso attraverso l'India eterna, un mosaico immenso e policromo di paesaggi, sontuose architetture, religioni e riti attraverso i quali esprimere la sacralità della vita.



Durata 11 giorni

Partenze individuali giornaliere
Partenze a date fisse per minigruppi,
con guida-accompagnatore di
lingua italiana

1° giorno – ITALIA / DELHI

Partenza con volo di linea e arrivo a Delhi in tarda serata. Accoglienza in aeroporto e trasferimento privato in hotel.

2° giorno - DELHI

Giornata dedicata alla visita di Delhi, ideale porta dell'India, ben sette volte distrutta e riedificata, accumulando eredità storiche e culturali dall'avvicinarsi di diversi imperi. A Delhi l'antico e il moderno sono costantemente fianco a fianco, non soltanto nei monumenti, ma nella struttura sociale e nello stile di vita.

3° giorno – DELHI - VARANASI

Poco più di un'ora di volo bastano a farci compiere uno straordinario viaggio temporale: la meta è Varanasi, una delle città più antiche della terra e centro religioso induista per eccellenza. La città – edificata interamente sul lato sinistro del fiume Gange, rivolto al sorgere del sole – è un labirinto di templi, bazar, stradine che conducono ai "ghats", gli alti argini a gradini dove costantemente confluisce una folla immensa: all'alba per immergersi nel fiume e ottenere la rigenerazione dello spirito; al tramonto per porgere alla Madre Ganga un omaggio di lumini e di fiori. Nell'aria si mescolano il fumo delle pire di cremazione, il profumo degli incensi, il tintinnio delle campane dei templi, le preghiere e le litanie di sacerdoti e yogi. È una realtà cruda e forte, ben lontana dal semplice folklore.

4° giorno – VARANASI – KHAJURAHO

Nelle prime ore del mattino si assisterà – percorrendo in barca il fiume Gange – al bagno lustrale dei devoti. Nella tarda mattinata, dopo la visita al centro buddista di Sarnath, con un breve volo si raggiunge Khajuraho, piccola città in un suggestivo paesaggio naturale di foreste, valli tagliate da fiumi e cascate, riserve di fauna.

5° giorno - KHAJURAHO

Visitiamo il parco archeologico dove restano una ventina degli 89 templi costruiti tra il 950 e il 1050 d.C. dalla dinastia dei sovrani Chandela, esempi di straordinaria creatività architettonica. Le pareti sono ornate, senza soluzione di continuità, da sculture che hanno come tema gli eventi della vita quotidiana, ma anche il ruolo determinante dell'eros per raggiungere l'unità con l'assoluto. Nel pomeriggio escursione al parco nazionale Panna, riserva naturale lungo il fiume Ken, in una cornice di grande bellezza.

6° giorno – KHAJURAHO - ORCHHA

In mattinata, con un percorso di circa quattro ore si raggiunge l'incantevole città medioevale di Orchha, che sembra vivere in una dimensione al di là del tempo. Templi, palazzi, mausolei e cenotafi lungo il fiume Betwa sono la felice sintesi delle architetture indo-saracene e moghul e rimanda alle eroiche gesta dei cavalieri Bundelas signori di queste terre.

7° giorno – ORCHHA – AGRA

Trasferimento alla stazione ferroviaria di Jhansi e partenza nel pomeriggio per Agra con treno rapido. Arrivo ad Agra dopo circa due ore e mezzo di viaggio. Sistemazione in hotel.

8° giorno – AGRA – FATEHPUR SIKRI – JAIPUR

Dedichiamo la mattinata alla visita di Agra, la capitale del potente impero Moghul, universalmente conosciuta per il suo Taj Mahal, uno dei monumenti più conosciuti al mondo, certamente quanto di più vicino alla perfezione l'umana creatività abbia saputo produrre.

Poco distante da Agra, incontriamo la città deserta di Fatehpur Sikri con i maestosi palazzi in arenaria rossa circondati da mura. La suggestione è grandissima e fra i colonnati deserti sembra di udire – portati dal vento – le risate delle dame di corte e il clangore delle armature.

Proseguimento per Jaipur che ci accoglie come il trailer di un film indiano: colori sgargianti, traffico caotico dove si mescolano veicoli d'ogni genere inclusi carri trainati da buoi e cammelli, musica, palazzi in filigrana di pietra... e vacche che passeggiano incuranti del traffico e del rumore.

9° giorno - JAIPUR

In mattinata escursione a Forte Amber, a soli 11 km. fuori città, attraversando le colline rocciose degli Aravalli a dorso di elefante o in jeep si accede lungo i ripidi bastioni alla Porta della Vittoria e al grande cortile centrale per visitare i diversi palazzi in cui si fondono elementi architettonici indu e musulmani.

Nel pomeriggio visita della pittoresca capitale del Rajasthan e del complesso monumentale del City Palace.

10 giorno – JAIPUR - DELHI

Mattinata libera per attività individuali e shopping. Nel pomeriggio partenza per Delhi; trasferimento all'aeroporto e operazioni di partenza.

11 giorno – DELHI / ITALIA

In nottata partenza con volo di linea per l'Italia e arrivo in tarda mattinata.



Carréblu per voi:

L'itinerario è proposto in due combinazioni alberghiere: "CLASSIC", hotel di prima categoria superiore/lusso e "PRESTIGE", che include strutture al top delle catene Oberoi Vilas e Taj hotels.

Il tour può essere completato da un'estensione in Rajasthan o da un pre-tour di 4 giorni e 3 notti a Kathmandu.

Estensione: Rajasthan

Dal 1° al 9° giorno

Itinerario come da programma base.

10° giorno – JAIPUR – KHIMSAR

Lasciata Jaipur, ci si addentra nel Rajasthan rurale, incontrando carovane di cammelli, greggi che si spostano lungo le strade accompagnate da pastori dai grandi baffi e dagli enormi turbanti colorati e donne dall'incedere elegante nelle ampie gonne danzanti, in un turbine di colori clamorosi. Ci accoglie il forte di Khimsar, dimora nobiliare del XVIII secolo e oggi confortevole "heritage hotel".

11° giorno – KHIMSAR – JODHPUR

Una breve tappa di trasferimento, con soste al forte di Nagaur e al tempio di Osian, ci conduce a Jodhpur, capitale del regno Marwar. L'azzurro intenso è il colore prevalente della case nella città vecchia e il contrasto cromatico con l'oro del deserto si apprezza in tutta la sua suggestione dall'alto del Forte Mehrengarh, una possente cittadella che domina tutto il paesaggio e che visiteremo nel pomeriggio.

12° giorno – JODHPUR – UDAIPUR

Attraverso le verdi colline della catena Aravalli, dopo una sosta per la visita del magnifico tempio jain di Ranakpur, si giunge a Udaipur sede del principato di Mewar di antichissime origini. La città è fiabesca, adagiata su tre laghi nel maggiore dei quali, il Pichhola, sorgono incantevoli isole-palazzo e poi regge, templi e giardini, la quintessenza del fascino romantico del Rajasthan.

13° giorno – UDAIPUR

Giornata dedicata alla visita di Udaipur e giro in barca sul lago piccola fino all'isola-palazzo Jag Mandir, che un tempo ospitava le feste in onore degli ospiti illustri del Maharana.

14° giorno – UDAIPUR (partenza)

Nel pomeriggio volo per Delhi o Mumbai.

15° giorno – ITALIA

In nottata proseguimento per l'Italia con volo di linea e arrivo in tarda mattinata.

